

南投縣私立普台高級中學附設國中部 109 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱/ 類別	英語口語表達社/社團活動技藝	年級/班級	八、九年級
教師	董家杞	上課節數/時段	每週 2 節，段考週停課，15 週，共 30 節

設計理念：

1. 透過活動引導學生精進聽說讀寫，學習善用肢體表達和運用舞台技巧表現自己。
2. 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
3. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。

核心素養：

1. J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
2. J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。
3. J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。

課程目標：

- 一、 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。
- 二、 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。
- 三、 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

一	8月28日 至 8月29日	開學準備週	社團介紹+自我介紹 分組+肢體表達訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
二	8月30日 至 9月5日	1.口語訓練 2.肢體表達訓練	分組+肢體表達訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
三	9月6日 至 9月12日	1.口語訓練 2.肢體表達訓練	分組+肢體表達訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
四	9月13日 至 9月19日	1.口語訓練 2.音調訓練	英語歌曲表演+音調訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
五	9月20日 至 9月26日	1.口語訓練 2.音調訓練	1分鐘 talk show+聲音模仿訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
六	9月27日 至 10月3日	淨空返家	社團停課			
七	10月4日 至 10月10日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.寫作訓練	微段落寫作+語音稿標記訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

八	10月11日 至 10月17日	第一次期中考	社團停課	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量		
九	10月18日 至 10月24日	1. 口語訓練 2. 音調訓練	微段落寫作+語音稿標記訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十	10月25日 至 10月31日	1. 欣賞能力培養 2. 批判思考	測驗 1：語音標記與演示	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十一	11月1日 至 11月7日	1. 口語訓練 2. 音調訓練	段落朗讀+語速訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十二	11月8日 至 11月14日	武術操比賽	社團停課			
十三	11月15日 至 11月21日	1. 口語訓練 2. 音調訓練	段落朗讀+語速訓練	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十四	11月22日 至 11月28日	1. 口語訓練 2. 音調訓練	測驗 2：縣賽朗讀稿小競賽	1. 教師觀察 2. 分組討論 3. 口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

十五	11月29日 至 12月5日	第二次期中考	社團停課			
十六	12月6日 至 12月12日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.劇本寫作訓練	成果展規劃+劇本討論	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十七	12月13日 至 12月19日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.舞台技巧訓練	劇場簡述+舞台技巧訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十八	12月20日 至 12月26日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.講稿速記訓練	20分鐘講稿速記訓練 填寫社團學習心得單	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十九	12月27日 至 1月2日	1.口語訓練 2.音調訓練	成果展練習(語音+流暢度)	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
二十	1月3日 至 1月9日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.走位訓練 4.欣賞能力培養 5.批判思考	成果展練習(走位+道具) 成果展拍攝	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

二十一	1月10日 至 1月16日	社團結束	社團結束			
二十二	1月17日 至 1月23日	期末考週 社團結束	社團結束			

【第二學期】

課程名稱	英語口語表達社/社團活動技藝	年級/班級	八、九年級
教師	董家杞	上課節數/時段	每週 2 節，段考週停課，14 週，共 28 節

<p>設計理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動引導學生精進聽說讀寫，學習善用肢體表達和運用舞台技巧表現自己。 2. 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 3. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 <p>核心素養：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 2. J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 3. J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 二、 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 三、 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 						
教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

一	2月17日 至 2月20日	1.口語訓練 2.肢體表達訓練	社團介紹+自我介紹 分組+肢體表達訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
二	2月21日 至 2月27日	1.口語訓練 2.肢體表達訓練	分組+肢體表達訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
三	2月28日 至 3月6日	1.口語訓練 2.音調訓練	英語歌曲表演+音調訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
四	3月7日 至 3月13日	1.口語訓練 2.音調訓練	1分鐘 talk show+聲音模仿訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育	
五	3月14日 至 3月20日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.寫作訓練	微段落寫作+語音稿標記訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
六	3月21日 至 3月27日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.寫作訓練	微段落寫作+語音稿標記訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
七	3月28日 至 4月3日	第一次期中考週 (暫定)	測驗 1：語音標記與演示	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

八	4月4日 至 4月10日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.語速訓練	段落朗讀+語速訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育
九	4月11日 至 4月17日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.語速訓練	段落朗讀+語速訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十	4月18日 至 4月24日	1.口語訓練 2.音調訓練	測驗 2：縣賽朗讀稿小競賽	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十一	4月25日 至 5月1日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.劇本寫作訓練	成果展規劃+劇本討論	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十二	5月2日 至 5月8日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.舞台技巧訓練	劇場簡述+舞台技巧訓練	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十三	5月9日 至 5月15日	1.口語訓練 2.音調訓練	20分鐘講稿速記訓練 填寫社團學習心得單	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十四	5月16日 至 5月22日	第二次期中考週 (暫定)	成果展練習(語音+流暢度)	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十五	5月23日 至 5月29日	1.口語訓練 2.音調訓練 3.走位訓練	成果展練習(走位+道具)	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十六	5月30日 至 6月5日	1.欣賞能力培養 2.批判思考	成果展拍攝	1.教師觀察 2.分組討論 3.口語評量	人權教育 家庭教育 生涯規劃教育 多元文化教育 閱讀素養教育	
十七	6月6日 至 6月12日	社團結束	社團結束			
十八	6月13日 至 6月19日	社團結束	社團結束			

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十九	6月20日 至 6月26日	社團結束	社團結束			
二十	6月27日 至 6月30日	社團結束	社團結束			

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一二年級為例，倘三至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。